



La psicosusina atterra al Nuovo Cinema Palazzo

Venerdì 23 novembre 2012, alle 21.30, presso il Nuovo Cinema Palazzo debutta lo spettacolo **Psicosusina Turboaccelerata**: opera multimediale di Daniele Del Monaco per strumenti, elettronica e video-proiezione.

L'opera è una sorta di **cartone animato musicale** estemporaneo realizzato con tecniche prese in prestito dalla videoarte.

Tre interpreti sul palco, il flautista Stefano Cogolo, il percussionista Josè Mobilia e lo stesso Del Monaco alle tastiere, si cimentano nella duplice veste di musicisti e di cantastorie, in una narrazione multimediale che si sviluppa esclusivamente attraverso musica e immagini proiettate.

Non mancano tuttavia gli elementi di spettacolarità di un concerto più tradizionale, anche grazie al ricco organico strumentale: numerose **percussioni** (pad elettronici, marimba, vibrafono, glockenspiel, oggetti, tamburi e piatti di ogni sorta), un piano elettrico, **tastiere, flauti** (soprano, contralto, basso e flauti etnici), congegni elettronici e **laptop**.

Caustica, irriverente e dissacrante, l'opera è stata prodotta all'interno del Laboratorio Creativo Permanente e racconta l'odissea intergalattica della **Telemanno**, un automa per metà organico e per metà elettronico, icona irrequieta della creatività dei suoi produttori.

In un'epoca di standardizzazione e crisi di un sistema culturale, il lavoro svolto all'interno di LCP si presenta come una riflessione approfondita ma mai seriosa sulla società contemporanea, dove il tono acido si mescola con una narrazione dai tratti scanzonati ma non privi di lirismo. La complessa ricerca formale, linguistica e tecnologica, i riferimenti espliciti a musiche di genere e le citazioni - colte e pop - presenti nel libretto fanno sì che quest'opera fuoriesca dai confini di una musica per specialisti senza entrare nell'ambito di una produzione strettamente industriale: un'opera indipendente, frutto di una ricerca durata diversi anni.

Psicosusina Turboaccelerata

opera multimediale per strumenti, elettronica e proiezione video
di Daniele Del Monaco

produzione **LCP** Laboratorio Creativo Permanente

soggetto e sceneggiatura
Daniele Del Monaco e Francesco Snoriguzzi

musiche originali di Daniele Del Monaco e di LCP

Stefano Cogolo	flauti, elettronica
José Mobilia	percussioni, elettronica
Daniele Del Monaco	tastiere, elettronica
Gianluca Saporito	vj
Joe Casagrande	sound design

www.laboratoriocreativopermanente.it

www.laboratoriocreativopermanente.it/psicosusina

www.youtube.com/videolcp

mail: info@laboratoriocreativopermanente.it

